

Годовой отчет музыкального руководителя
Брюховских Любови Анатольевны
о проделанной работе за
2024-2025 учебный год.

Цель музыкального развития детей: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкальной эрудиции и культуры дошкольников;
2. Воспитание ценностного отношения к музыке как виду искусства, музыкальным традициям и праздникам;
3. Развитие звукового сенсорного и интонационного опыта, опыта восприятия музыкальных произведений, сопереживания музыкальным образам, настроениями чувствам;
4. Профилактика и коррекция индивидуальных нарушений развития детей средствами музыкальной деятельности.

Направления:

Слушание

Пение

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских инструментах

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

Работа в течение года велась с учетом возрастных особенностей.

Согласно годовому плану в 2024-2025 году были проведены следующие мероприятия:

1. «1 сентября – День знаний» (общий для всех групп)
2. «День пожилого человека» (концерт с участием дедушек и бабушек воспитанников)
3. «Праздник осени» (индивидуально для каждой возрастной группы)
4. «День матери» (в группах)
5. «Новый год» (для каждой возрастной группы)
6. «23 февраля – День защитника Отечества»
7. Зарница (на улице)
8. Масленица (театр)
9. «8 Марта – праздник мам» (для каждой возрастной группы)
10. «9 мая - День Победы»
11. Выпускной бал
12. «Здравствуй, лето!»
13. «12 июня – День России»
14. «Прощание с летом» и др.

Согласно проведенной диагностике можно сделать вывод о том, что показатели музыкального развития находятся на среднем и высоком уровне. Во всех группах прослеживается положительная динамика. Исследование полученных знаний было проведено во всех возрастных группах по каждому воспитаннику. Во всех группах отсутствует низкий уровень развития.

Положительная динамика особо видна в направлениях: пение и музыкально-ритмические движения. Результаты музыкального развития детей прослеживались на утренниках на протяжении года.

Работа с воспитателями:

1. Совместная работа помогла проведению различных мероприятий, проводимых в ДОУ и за его пределами (Утренники, развлечения, конкурсы, выступления вне ДОУ).
2. Помощь воспитателей в работе с родителями. Активность родителей возросла благодаря воспитателям, которые ведут с ними работу. (пошив, покупка костюмов, атрибутов, помощь в организации различных мероприятий, помощь в организации выездных конкурсов)
3. Работа в творческой группе. На протяжении всего учебного процесса музыкальный руководитель тесно сотрудничал с педагогическим составом ДОУ, входящим в творческую группу (помощь в украшении муз.зала, холлов МБДОУ №572 и прилегающей территории. Помощь в проведении праздничных мероприятий – игра ролей, организации выездных концертов, в корректировке сценариев и т.д.)

Работа с родителями: активность родителей возросла. Родители положительно реагируют на просьбы муз.руководителя, с целью улучшения качества музыкального образования детей, концертной деятельности.

Участие педагога:

Получено удостоверение о повышении квалификации:

- «Просветительская деятельность с родителями детей раннего и дошкольного возраста в системе дошкольного образования» (2024 год);
- «Организация деятельности преподавателя детской хореографии» (2025 г.);
- выступление в городском семинаре, проводимом на базе МБДОУ №572.

Конкурсы, мероприятия, в которых участвовали дети:

1. «открытый районный творческий фестиваль для детей и юношества «Ради жизни на земле». **Диплом 3 степени** в номинации «Вокальное исполнение»
2. Участие в конкурсе «Звучи оркестр»
3. Участие в городском конкурсе «Затейники» с игровой программой (**3 место+выход на городской этап**)
4. Участие в районном фестивале-конкурсе военно-патриотического творчества «Во славу Отечества!»
5. Посещение с концертной программой Пансионата для пожилых людей «Гармония».

Нерешенные проблемы:

1. Западает эмоциональная составляющая у детей из речевых групп.

Линии развития:

1. Работа над артистизмом с детьми, имеющими речевые особенности через игровые методы, творческие задания и т.д. разработать комплекс игр и упражнений, направленных на развитие артистизма.
2. Продолжить работу с родителями, с еще большим привлечением их к музыкальной деятельности в ДОУ.
3. Продолжить работу с творческой группой ДОУ.
4. Принимать участие в конкурсах детских, а также творческих конкурсах для педагогов.
5. Работа над приобретением новых костюмов (для праздников, утренников), детских музыкальных инструментов и т.д.