

ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ – КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ «ЗВУЧИ, ОРКЕСТР!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районного Фестиваля – конкурса оркестров «Звучи, оркестр!» (далее – Конкурс) в 2024/2025 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в целях организации работы с одаренными детьми в сфере дополнительного образования и предъявления широкой общественности творческих достижений детей и молодежи Чкаловского района города Екатеринбурга.

– Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание условий для выявления творческого потенциала детей и молодежи Чкаловского района города Екатеринбурга, удовлетворения их потребностей в творческой самореализации средствами художественно-исполнительской культуры.

2.2. Задачи:

- формирование эстетического вкуса, коммуникативных навыков у дошкольников;
- обогащение сценического опыта дошкольника;
- обеспечение художественно-эстетического, познавательного, речевого и музыкального развития детей;
- повышение исполнительского мастерства участников;
- развитие у детей индивидуальных особенностей, поддержка одарённых детей;
- содействие обновлению содержания музыкального образования в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО;
- демонстрация продуктивного опыта музыкальных руководителей по организации детских оркестров;
- повышение профессионального мастерства педагогов ДОУ через знакомство с опытом коллег;
- выявление лучших творческих детских коллективов и творчески одаренных детей образовательных организаций Чкаловского района города Екатеринбурга.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие детские оркестровые коллективы муниципальных дошкольных образовательных организаций Чкаловского района города Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга.

3.2. Возраст участников от 5 до 7 лет

3.3. Принимая участие в Конкурсе, обучающиеся и педагоги соглашаются:

3.3.1. с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома);

3.3.2. с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

3.3.3. с тем, что конкурсные материалы (присланные в цифровом виде), остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования; авторы конкурсных материалов на выплату авторского гонорара не претендуют.

4. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **07 декабря 2024 года по 27 декабря 2024 года.**

4.2. Конкурс проводится в номинации «Детский оркестр».

4.3. Конкурс проводится заочно. Члены жюри оценивают конкурсные работы и по сумме баллов и определяют победителей.

4.4. Конкурсное выступление участников Конкурса должно представлять собой один творческий номер. Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению конкурсные выступления, не соответствующее требованиям.

5. Организационные и технические требования:

5.1. От образовательной организации в Конкурсе может участвовать не более 1 (одного) коллектива (состав коллектива от 6 до 12 детей);

5.2. Коллектив исполняет не более 1 (одного) конкурсного произведения.

5.3. Творческие коллективы исполняют конкурсные произведения продолжительностью **не более 3 минут.**

5.4. Выступления, превышающие временной лимит более чем на 30 секунд, при подведении итогов влечет за собой снятие балла.

5.5. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до **07.12.2024 года**(включительно) (Приложение № 2) в электронном виде путем заполнения анкеты по ссылке: <https://forms.gle/FLimZGeWpPFH7iHX6>

5.5. Заявка на участие в Конкурсе заполняется ответственным за Конкурс специалистом образовательной организации.

5.6. К заявке необходимо прикрепить активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления. (требования к видео материалам указаны в Приложении № 3). За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

5.7. Фонограмма для выступления должна быть высокого качества в формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц и (при необходимости)

мультимедиафайлы. Имя файла должно содержать: Номер образовательной организации. _Название коллектива. _Название номера.

6. Жюри Конкурса

6.1. Жюри формируется Организатором конкурса.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Система оценивания выступления участников Конкурса указана в Приложении № 3.

6.4. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

6.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Конкурса будет опубликован после подведения итогов.

7. Подведение итогов, награждение участников

7.1. Все участники Конкурса, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.2. Обладатель Гран-При, победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами управления образования Чкаловского района Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

8. Данные об Организаторе Конкурса

Управление образования Чкаловского района Департамента образования Администрации города Екатеринбурга (г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 13а), Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение — детский сад № 326 (г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 39 а).

Ответственные за проведение Конкурса:

- Гаязова Ольга Геннадьевна тел. 89045415438

- Насырова Лилия Рашидовна тел. 89022788494

Приложение № 1 к положению
о районном фестивале – конкурсе
оркестров «Звучи, оркестр!»

Заявка на участие в районном Фестивале – конкурсе оркестров «Звучи,
оркестр!»

1.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)	
2.	Название коллектива	
3.	Название номера	
4.	Количество участников	
5.	Хронометраж выступления	
6.	Мультимедийное сопровождение конкурсного выступления (да/нет)	
7.	Ф.И.О. руководителя (полностью)	
8.	Должность руководителя	
9.	Контакты руководителя (телефон, e-mail)	
10	Ф.И.О. педагогов (полностью), должность	

Приложение № 2 к положению
о районном фестивале –
конкурсе оркестров «Звучи,
оркестр!»

Требования к видео материалам

Видеозапись выступления участника Конкурса должна соответствовать следующим требованиям:

1. Видео файл должен содержать один конкурсный номер.
2. Видеозапись должна обязательно содержать представление Участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром в начале видео.
3. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Недопустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.
4. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mp4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

Приложение № 3к положению
о районном фестивале –
конкурсе оркестров «Звучи,
оркестр!»

Критерии	Баллы
Художественная выразительность	1-5
Соответствие стилистике жанра;	1-5
Уровень исполнительского мастерства (техника исполнения)	1-5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, эстетика, сценический образ (соответствие костюмов идее номера)	1-5
Премияльный балл /Критерии	Баллы
Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею (использованы оригинальные решения)	0-1
Присутствуют постановочные элементы, выразительные и нестандартные, являющиеся выгодным дополнением исполнению произведения	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие произведения исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0-1
Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд	0-1
максимально 27 баллов	

Показатели оценивания:

- 1 балл – критерий проявлен незначительно;
- 2 балла – критерий проявлен в малой степени;
- 3 балла – критерий проявлен в средней степени;
- 4 балла – критерий проявлен в значительной степени;
- 5 баллов – критерий проявлен полностью.

Показатели оценивания: Премияльный / Понижающий балл

- 0 баллов – критерий не проявлен;
- 1 балл – критерий проявлен.

Результат

Гран-При: 25-27 баллов (в Конкурсе номинируется один коллектив)

I место: 24-27 баллов

II место: 22-23,9 баллов

III место: 20-21,9 баллов

Участник: 19,9 баллов и менее